

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ «Школа №32»
Протокол № 1
от 28.08.2013

СОГЛАСОВАНО
Руководитель МО
Виктор Иванович
Протокол № 1
от 28.08.2013

УТВЕРЖДЕНО
приказ № 18 от 29.08.2013

Рабочая программа и календарно-тематическое планирование уроков

литература
предмет

классы 10

Количество часов:

Всего: 102 часов, в неделю 3 час

Плановых контрольных работ

Зачетов 2, тестов 13, практических работ 8

Программа составлена на основе

авторской программы по литературе
под редакцией В.В. Корвиной (М.: Просвещение, 2012)

Учебник

В.И. Корвин. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразова-
вательных учреждений в 2-х частях. М.: Просвещение, 2012

Дополнительная литература

Золотарева И.В., Михайлова Л.И. Универсальные поурочные
разработки по литературе. 10 класс. М.: ВАКО, 2006
Бадеева Л.М. Тематическое и поурочное планирование
по литературе. 10 класс. М.: Экзамен, 2005
Скоркина Л.М. Нестандартные уроки по литературе.
9-11 класс. Волгоград, Учитель-АСТ, 2001

Программу составил Цанг Виктор Иванович

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 10 класса составлена на основе государственной программы по литературе под редакцией В.Я.Коровиной (М.: Просвещение, 2012)

Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Изучение литературы систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы, позволяет учащимся глубоко и разносторонне осознать диалог классической и современной литературы. Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Рабочая программа сохраняет преемственность с программой для основной школы, опирается на традицию изучения художественного произведения как незаменимого источника мыслей и переживаний читателя, как основы эмоционального и интеллектуального развития личности школьника. Приобщение старшеклассников к богатствам отечественной и мировой художественной литературы позволяет формировать духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения, развивать эстетический вкус и литературные способности учащихся, воспитывать любовь и привычку к чтению.

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика.

Изучение литературы направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире, формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как

художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;

- написания сочинений различных типов;
- поиска, систематизации и использования необходимой информации.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- расширить представление о биографии писателя, истоках его творчества, жизненной основе его произведений;
- учить верно понимать произведение и высказывать свои суждения;
- совершенствовать речь учащихся.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и другие.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа;
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о прочитанном;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений; -целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

Программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю).

Распределение учебных часов по разделам программы.

Введение-2 часа
А.С.Пушкин- 10часов(р.р.2 часа)
М.Ю.Лермонтов-8 часов(р.р.2 часа)
Н.В.Гоголь-8 часов(р.р. 2 часа)
Литература второй половины 19 века (обзор)-1 час
И.А.Гончаров-6 часа (р.р. 1час)
А.Н.Островский-6 часов И.
С.Тургенев-8 часов(к.р.1 час)
Ф.И.Тютчев-3 часа
А.А.Фет-2 часа
А.К.Толстой-1 час
Н.А.Некрасов-8 часов
М.Е.Салтыков-Щедрин-3 часа
Л.Н.Толстой-14 часов (р.р. 1 час)
Ф.М.Достоевский-7 часов
Н.С.Лесков-3 часа А.
П.Чехов-7 часов(к.р.1 час)
К.Хетагуров-1 час
Зарубежная литература-2 часа
Итоговое занятие-1 час

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций:

- поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого, выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение, сопоставление, классификация;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде: -осознанное беглое чтение, проведение информационно-смыслового анализа текста, использование различных видов чтения;
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезисов, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и

оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Учебно-методический комплекс:

Коровин В.И. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый и профильный уровни. В 2 частях. М.: Просвещение, 2012

Золотарева И.В., Михайлова Т.И. Универсальные поурочные разработки по литературе. 10 класс. М.: «ВАКО», 2006

Фадеева Т.М. Тематическое и поурочное планирование по литературе. 10 класс. М.: «Экзамен», 2005

Скоркина Н.М. Нестандартные уроки по литературе. 9-11 класс. Волгоград: «Учитель-АСТ», 2001

Цветкова Г.В. Литература. 5-11 классы. Проектная деятельность учащихся. Волгоград: «Учитель», 2009

Яковлев Г.Н. Спорные истины «школьной» литературы. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2011