

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ «Школа № 32»
протокол № 1
от 28.08.2013

СОГЛАСОВАНО
Руководитель МО
Ваш
Протокол № 1
от 28.08.2013

УТВЕРЖДЕНО
приказ № 180 от 29.08.2013

**Рабочая программа и
календарно – тематическое планирование уроков**

Литература

предмет

классы

11 а, б, в

Количество часов:

Всего

102

часов, в неделю

3

час

Плановых контрольных работ

5

Зачетов

2

тестов

8

практических р.р. 14

Программа составлена на основе

программы общеобразовательных учреждений Литература.
5-11 классы. Под редакцией В.Я.Коровиной. Москва "Просвещение"
2010

Учебник

Литература 11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений,
в двух частях. Под редакцией В.П.Журавлева. Авторы: Л.А.Свиридова,
О.Н.Михайлов, А.М.Турков, В.П.Журавлев и др. М. "Просвещение" 2010

Дополнительная литература

Н.В.Сорова. Поурочные разработки по русской литера-
туре, XX век. 11 класс. «ВАКО» Москва 2012

Программу составил

Билоконникова Л.С.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена на основе государственной программы по литературе для 11 класса под редакцией В.Я.Коровиной.

В 10-11 классах предусмотрено изучение художественной литературы на историко-литературной основе, монографическое изучение творчества классиков русской литературы.

Объектом изучения литературы являются произведения искусства слова, в первую очередь, тексты произведений русской литературы и некоторые тексты зарубежной.

Программа предполагает изучение литературы в старших классах на базовом уровне и сохраняет фундаментальную основу курса, систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы, позволяет учащимся глубоко и разносторонне осознать диалог классической и современной литературы. Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Данная рабочая программа предусматривает весь процесс чтения учащихся (восприятие, понимание, осмысление, анализ, интерпретация и оценка прочитанного).

В конце изучения курса школьники приходят к самостоятельному чтению грамотными читателями, могут свободно и с интересом обсудить произведение, высказать своё развёрнутое, аргументированное суждение о прочитанном стихотворении, рассказе, романе, пьесе. В решении этой важной задачи особую роль играют межпредметные и внутрипредметные связи курса литературы, обращение к другим видам искусства, к традициям внутри определённой литературной школы, выявление литературных и общекультурных ассоциаций.

К концу 11 класса учащиеся **должны** верно понимать, интерпретировать произведения и высказывать свои суждения в процессе анализа. Обобщение результатов этой работы может быть выражено в форме устной или письменной рецензии, сочинения (очерка, доклада, статьи, ученической исследовательской работы). Особое внимание обращается на совершенствование речи учащихся.

В результате изучения литературы выпускник должен **знать**:

- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков, этапы их творческой эволюции;
- историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;
- основные теоретико-литературные понятия;

- основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;

Уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории, теории литературы; анализировать эпизод изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения;
- определять жанрово-родовую специфику произведения;
- выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;
- аргументировано формулировать своё отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы.

Календарно-тематическое планирование рассчитано на 102 часа (3 часа в неделю), из них на уроки развития речи – 7 часов, на уроки внеклассного чтения – 16 часов.