ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ «Школа №32»
Протокол № 1
от 28.08.2013

СОГЛАСОВАНО
Руководитель МО
Ивант
Протокол № 1
от 28.08.2013

УТВЕРЖДЕНО
приказ № 180 от 29.08.2013

Рабочая программа и календарно-тематическое планирование уроков

литература
предмет

классы 7 А, В, Г

Количество часов:

Всего: 68 часов, в неделю 2 час

Плановых контрольных работ 2

Зачетов _____, тестов 8, практических работ 4

Программа составлена на основе

авторской программы по литературе
под редакцией В.Я. Коровиной (М.: Просвещение, 2012)

Учебник

Коровина В.Я. Литература. Учебник для общеобразовательных
учреждений в 2 частях. М.: Просвещение, 2012

Дополнительная литература

Золотарева И.В., Вгорова Н.В. Универсальные поурочные
разработки по литературе 7 класс. М.: ВАКО, 2013
Кротова Н.Я., Шадркина С.Б. Литература. 7 класс. Поурочные
планы по учебнику В.Я. Коровиной. Волгоград: Учитель, 2013

Программу составил Цанг Виктор Иванович

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 7 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по литературе, авторской Программы по литературе В.Я.Коровиной и других (М.: Просвещение, 2012) и рабочей программы по литературе Т.Н.Трунцовой (М.: «ВАКО», 2013) к учебнику В.Я.Коровиной (М.: Просвещение, 2012).

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Курс литературы в 7 классе строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов.

Содержание курса литературы в 7 классе включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т.д.).

Ведущая тема при изучении литературы в 7 классе – особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы. Курс 7 класса представлен разделами: устное народное творчество, древнерусская литература, русская литература 18, 19, 20 веков, литература народов России, зарубежная литература, обзоры, сведения по теории и истории литературы.

Изучение литературы направлено на достижение следующих целей:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для их успешной социализации и самореализации;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, освоенный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

-овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников);
-использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:
-расширить представление о биографии писателя, истоках его творчества, жизненной основе его произведений;
-учить верно понимать произведение и высказывать свои суждения;
-совершенствовать речь учащихся.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования состоит в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы и воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и другие.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста; -различные виды пересказа;
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о прочитанном;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений; -целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

На изучение предмета отводится 2 часа в неделю, итого 68 часов за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы.

Введение – 1 час

Устное народное творчество – 6 часов(р.р. 1 час)

Из древнерусской литературы – 2 часа

Из русской литературы 18 века – 2 часа

Из русской литературы 19 века – 30 часов(р.р. 2 часа, к.р. 2 часа)

Из русской литературы 20 века – 20 часов(р.р. 1 час)

Из литературы народов России – 1 час

Из зарубежной литературы – 5 часов

Итоговый урок– 1 час

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 7 класса.

–Понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 веков, литературы народов России и зарубежной литературы.

–Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания.

–Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.

–Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

–Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов.

–Формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка.

–Умение интерпретировать изученные литературные произведения.

–Понимание авторской позиции и свое отношение к ней.

–Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие.

–Умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические

высказывания разного типа, вести диалог.

–Написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений.

–Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса.

–Понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов литературных произведений.

Учебно-методический комплекс:

Коровина В.Я. Литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 частях. М.: Просвещение, 2012

Золотарева И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 7 класс. М.: «ВАКО», 2013

Крутова Н.Я., Шадрин С.Б. Литература. 7 класс. Поурочные планы по учебнику В.Я.Коровиной. Волгоград.: «Учитель», 2013

Аникина С.М., Золотарева И.В. Поурочные разработки по литературе. 7 класс. М.: «ВАКО», 2003

Королева Н.С., Мошенская Г.Н. Открытые уроки литературы. 5-9 классы. М.: «ВАКО», 2010