

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ «Школа № 32»
протокол № 1
от 28.08.13

СОГЛАСОВАНО
Руководитель МО
М. С. С.
Протокол № 1
от 28.08.13

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 180 от 29.08.13

**Рабочая программа и
календарно – тематическое планирование уроков**

Искусство (Музыка) на 2013 – 2014 учебный год.

предмет

4б, 4г.

классы _____

Количество часов:

34

1

Всего _____ часов, в неделю _____ час

1

Плановых контрольных работ _____

Зачетов _____, тестов _____, практических работ _____

Программа составлена на основе программы по музыке для 1-8 классов общеобразовательных учреждений, рекомендованной Министерством образования РФ под руководством Д. Б. Кабалевского М., «Просвещение», 2006.

Учебник Музыка. 4 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2010.

М. А. Уроки музыки: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2008.

Дополнительная литература _____

Гусева О. В., Сокольникова Н. П. Шаталова И. Л. Музыкальная культура Кузбасса: учебно-методическое пособие – Кемерово: изд-во КРИПКиПРО, 2010.

Программу составил Ми нгажева Г. С.

Пояснительная записка

Данная рабочая образовательная программа по музыке для 4 класса составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации программы для общеобразовательных учреждений «Музыка 2 - 4 классы», разработанные авторским коллективом: Э.Б. Абдулиной, Т.А. Бейдер, Г.Е. Вендровой, И.В. Кадобновой, Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, под научным руководством Д.Б. Кабалевского. (М.: «Просвещение», 2006).

- **Цель программы** музыкального воспитания и образования обучающихся 4 класса - формирование музыкальной культуры как части их духовной культуры.

Изучение музыки направлено на выполнение следующих задач:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с федеральным базисным планом и примерной программой по музыке предмет «Музыка» изучается в 4 классе по одному часу в неделю - 34ч.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Обучающиеся, освоившие интонационные основы музыки, принципы ее развития и построения, могут с интересом наблюдать за проявлением этих закономерностей музыкального искусства в музыке своего народа и в музыке других народов мира.

Приобщение к музыке народов России и мира происходит на основе сходства и различия музыкальной речи, имеющей свои характерные особенности как в народных, так и в композиторских произведениях.

Сопоставляя разные музыкальные примеры, учащиеся отмечают общие черты и различия, находят объяснение этому, делают обобщение, что музыка народов России и мира представляет собой очень яркую и разнообразную картину. Но главный вывод состоит в том, что музыкальный язык не требует перевода, он одинаково понятен всем народам на Земле, сближает их, помогает им общаться и дружить.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения музыки ученик должен

знать/понимать

- слова и мелодию Гимна России;
- смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»;
- названия изученных жанров и форм музыки;
- народные песни, музыкальные традиции родного края (праздники и обряды);
- названия изученных произведений и их авторов;
- наиболее популярные в России музыкальные инструменты; певческие голоса, виды оркестров и хоров;

уметь

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш);
- определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);
- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на элементарных музыкальных инструментах;
- исполнять вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения;
- исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- восприятия художественных образцов народной, классической и современной музыки;
- исполнения знакомых песен;
- участия в коллективном пении;
- музицирования на элементарных музыкальных инструментах;

способны решать следующие жизненно-практические задачи:

- восприятия художественных образов народной, классической и современной музыки;
- исполнения знакомых песен;
- участия в коллективном пении;
- музицирования на элементарных музыкальных инструментах;

передачи музыкальных впечатлений пластическими, изобразительными средствами